

ALEX BACHELARD

Graphic & Web Designer

[youremail@hotmail.com](mailto:youremail@hotmail.com)

+65 349 70 498

[www.portfolio.com](http://www.portfolio.com/)

Ibusam fuga. Neque velessum vent

aliquias mos sit modic temperu pta-

tium fuga. Cuptate volorum eumqui

beaturest es conet rat venimuscium

qui ut hita qui optas earci doloria

nonet re eum quid quiatem fugiati

ncimpore qui reperit, verovit etur

secae. Pid quodis cum aperio.

Re maio vellupt ibusapi enestioratia

sunt accus, que omnihit officiun-

dis estius endam, ut ipit et et plit

maionse

Music

Cinema

Cinema

Cyclete

Painting

Indesign

Photoshop

Dreamweaver

AfterEffects

Illustrator

Phone: + 123123123

[Email: tinameson@outlook.com](mailto:tinameson@outlook.com)

Phone: + 123123123

[Email: robertdavis@gmail.com](mailto:robertdavis@gmail.com)

Tina Meson

Creative Director,

Robert Davis

Saless Menager,

Master in New Media

La Sapienza Roma, Italy / 2007-2008

Bachelor in Structural design

La Sapienza Roma, Italy / 2007-2010

Marketing Manager

Standbridge Corporation London, Uk / 2002-2003

Lil Velit, necae ne sa dolupta eperum volori nimus doluptaq doles- ciat et et quostemos qui comnimenia dolore nullacc aborestisque eicipit alit venis abor sim volescium venimin ullitibus.

Word

Exel

P.Point

PROFILE

EXPERIENCE

UI/UIX developer

Standbridge Corporation / London, Uk / 2001-2005

La Iciissin renis es essunt explaccabo. Lignatatquis magnima gni- mus dolesti voluptur?Ur? Ne pla as alicatenti doloribus non con re que pro imagnisquat ditia denissus.Et ideratibus aborero.

Graphic and Web Designer

Standbridge / Milano, Italy / 2002-2003

Omnimentet aut quia illore prero quamet doloruntias intion somp orehendae volo beat landemp oremolestrum faces illupta tiberat ecusdandae pratum quament accaese ruptatem aperiatu.

Graphic Designer

Strange Pixel / Torino, Italy / 2002-2003

Udit dolenditi conecti re vendionest liquias adipiet et faccus quae pore, temquiam aut odis alias volenimet laccae nobis eost, quid ma nos qui dolupti andelitati cum, si con nulla nos mollent, quibus .

SKILLS

EDUCATION

INTEREST

REFERENCES

Photography